

| | | | |
|--|---|---|---------------------------------|
| <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre domande che chiedono informazioni su soggetti del mondo naturale, e rispondervi <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare e scrivere soggetti del mondo natural Descrivere alcune caratteristiche dei paesaggi naturali | <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi per presentarsi | <p><i>beach, a mountain, a bridge, a cave</i></p> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>There's a (waterfall). / There are (trees).</i> • <i>Is there a (river)? Yes, there is. / No, there isn't.</i> • <i>Walk on the path!</i> • <i>Don't pick flowers!</i> | |
| <p>FESTIVALS - It's Halloween!</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i nomi di soggetti di Halloween • Comprendere testi che descrivono aspetti legati ad Halloween <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recitare in gruppo una poesia di Halloween <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare soggetti di Halloween Dire che cosa manca in una sequenza di soggetti | <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato • Osservare e riconoscere strutture tipiche della lingua inglese | <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Halloween, celebrate, scary, pumpkins, candle, night, trick or treating, costumes, paint, visit, sweets, parties, try, touch, difficult, ghost, pumpkin, skeleton, bat, witch, dark, wood, house, room, cupboard, box</i> | <p>Ottobre</p> |
| <p>Unit 2</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e identificare le professioni e i luoghi di lavoro • Ascoltare e comprendere frasi per identificare le professioni e i luoghi di lavoro <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre domande che chiedono informazioni sulle professioni, e rispondervi <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare e scrivere le professioni e i luoghi di lavoro | | <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>A chef, a police officer, a footballer, a firefighter, a nurse, a vet</i> • <i>A kitchen, a fire station, a hospital, an animal hospital, a police station, a stadium</i> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>He's/ She's a (chef).</i> | <p>Ottobre/ Novembre</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>Descrivere le professioni e i luoghi di lavoro</p> <p>CULTURE - My country: Wales</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere vocaboli legati alla cultura del Galles • Comprendere un testo informativo relativo al Galles <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantare in gruppo una canzone <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare elementi legati alla cultura del Galles <p>Unit 3</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e identificare le attività della routine quotidiana • Ascoltare e identificare le ore • Ascoltare e comprendere frasi sulla routine quotidiana <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre domande che chiedono informazioni sulla routine quotidiana, e rispondervi • Chiedere e dire che ore sono <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare e scrivere le attività della routine quotidiana Descrivere la routine quotidiana | <p>Festivals</p> <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere domande in lingua inglese • Comprendere espressioni e frasi che descrivono eventi e abitudini • Comprendere brevi testi scritti relativi ad aspetti di civiltà <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni per presentarti e giocare, utilizzando espressioni memorizzate <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi e messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale di parole e frasi | <ul style="list-style-type: none"> • <i>He/She cooks food.</i> • <i>She works in an (animal hospital).</i> <i>What do you want to be? A footballer.</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Symbol, daffodil, leek, capital city, popular, rugby, culture, costumes</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Have a shower, do homework, have lunch, go to bed, watch TV, go to school, get up, go home</i> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>What time do you (get up)?</i> • <i>He/She gets up. He/She has breakfast/ a shower. He/ She goes to bed.</i> • <i>What's the time? It's quarter to / past seven. What time do you (get up)? I (get up) at (seven o'clock).</i> | <p>Novembre</p> <p>Novembre/ Dicembre</p> |
|---|---|---|---|

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>FESTIVALS - It's Christmas!</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i nomi di soggetti natalizi • Comprendere testi legati al Natale <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantare in gruppo un canto natalizio tradizionale <p>Produzione Nominare soggetti natalizi</p> <p>Unit 4</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e identificare i negozi e i prezzi <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre domande su dove si possono comprare oggetti, e rispondervi • Porre domande sui prezzi, e rispondervi <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare e scrivere I negozi Dire i prezzi <p>CULTURE - My country: Ireland</p> <p>Comprensione</p> | <p>Culture</p> <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi descrizioni in lingua inglese • Comprendere brevi testi cogliendo le parole chiave e il senso generale <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone e luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo • Riferire semplici informazioni riguardanti luoghi conosciuti <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi per dare informazioni su località | <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Photos, Britain, children, best, year, snow, white, Christmas, snowman, Christmas card, post, decorations, finish, early, holidays, Santa Claus</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>A sports shop, a bookshop, a supermarket, a toy shop, a clothes shop, a newsagent's</i> • <i>Ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred</i> • <i>10p, 20p, 50p, £1.00, £2.00</i> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Where can you buy a ...? At the...</i> • <i>Can I have some (arrows), please? How much is that? £3.50 / 70p.</i> <p>Lessico</p> | <p>Dicembre</p> <p>Gennaio/ Febbraio</p> <p>Febbraio</p> |
|--|---|--|---|

Nominare e scrivere il lessico imparato durante le classi 4° e 5°

CULTURE - My country: Scotland

Comprensione

- Comprendere i nomi di soggetti legati alla cultura della Scozia
- Comprendere un testo informativo relativo alla Scozia

Interazione

- Cantare in gruppo una canzone

Produzione

Nominare elementi legati alla cultura della Scozia

FESTIVALS - The Calendar

Comprensione

- Comprendere i nomi dei mesi dell'anno
- Comprendere i numeri ordinali dall'1 al 31

Interazione

- Chiedere informazioni sul compleanno e rispondere

Produzione

- Nominare i mesi dell'anno
- Nominare i numeri ordinali dall' 1 al 31
Porre domande sul compleanno

FESTIVALS - It's May Day!

Comprensione

Lessico

- Wild, heather, thistle, outdoor sports, competitions, traditional, midnight, hold hands, loch, kilt, bagpipes

Lessico

- 1st, 2nd, 3rd, 4th, 5th, 6th, 7th, 8th, 9th, 10th, 11th, 12th, 13th, 14th, 15th, 16th, 17th, 18th, 19th, 20th, 21st, 22nd, 23rd, 24th, 25th, 26th, 27th, 28th, 29th, 30th, 31st
- January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December

Lessico

- May Day, old, English, festival, celebrate, start,

Maggio

Maggio

Maggio

| | | | |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i nomi di soggetti legati alla ricorrenza di Calendimaggio • Comprendere testi che descrivono aspetti della ricorrenza di Calendimaggio <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recitare in gruppo una poesia su Calendimaggio <p>Produzione</p> <p>Nominare soggetti legati alla ricorrenza di Calendimaggio</p> <p>CLIL - Geography: The British Isles</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i nomi di soggetti relativi alle Isole Britanniche • Comprendere testi sulle Isole Britanniche <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recitare in gruppo una poesia <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare soggetti relativi alle Isole Britanniche <p>Completare testi sulle Isole Britanniche</p> <p>CLIL - History: Roman Britain</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i nomi di soggetti relativi alla Britannia del tempo dei Romani | <p>CLIL</p> <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere domande in lingua inglese • Comprendere espressioni e frasi relative agli ambiti geografico, storico, artistico, e scientifico • Comprendere brevi testi scritti relativi ad argomenti geografici, storici, artistici e scientifici <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni utilizzando espressioni memorizzate <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi e messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo significato globale di parole e frasi <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare semplici parole o frasi per completare testi | <p>summer, don't go, park, Morris dancing, sticks, funny, Jack in the green, leader, looks like, tree, Maypole dancing, ribbons, maypole, May Queen, flowers, rides, horse</p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Peninsula, waterfall, cliff, archipelago, river, lake, mountain</i> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The highest mountain in the British Isles is Ben Nevis.</i> • <i>The White Cliffs of Dover are made of chalk.</i> <p><i>The longest river, the highest waterfall, the largest lake, is in..., beautiful, sandy, beaches, the British Isles, (group of) islands</i></p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Castle, chariot, wall, baths, catapult, fort, mosaic, coin</i> | <p>Maggio</p> <p>Maggio</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi che descrivono la Britannia del tempo dei Romani <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recitare in gruppo una poesia <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare soggetti relativi alla Britannia del tempo dei Romani Completare testi che descrivono la Britannia del tempo dei Romani <p>CLIL - Art: The Arts of Ancient Greece</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i nomi di soggetti relativi all'arte dell' Antica Grecia • Comprendere testi che descrivono l'arte dell'Antica Grecia <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recitare in gruppo una poesia <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare soggetti relativi all'arte dell'Antica Grecia • Riordinare gli eventi di una leggenda <p>CLIL - Science: The body</p> <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i nomi delle parti del corpo umano • Comprendere testi che descrivono il corpo umano <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recitare in gruppo una poesia <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare le parti del corpo umano Dare informazioni sul corpo umano | | <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>In 43AD Emperor Claudius invades Britain. In 410 The Romans leave Britain.</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Pottery, lyre, amphitheatre, temple, mythical creature, pattern, Greek god</i> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Greek mythology has got a lot of stories. The vases have got red and black figures.</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Elbow, radius, tibia, knee, femur, ulna, neck, humerus, backbone, hip, ribs,skull, biceps, triceps, quadriceps, heart, bones, joints, muscles</i> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The skeleton supports the body.</i> • <i>Muscles help us move.</i> | <p>Maggio</p> <p>Maggio</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• <i>Joints connect the bones and help the skeleton move. There are voluntary and involuntary muscles.</i> | |
|--|--|--|--|

Metodologia di Inglese

Filo conduttore delle attività è suscitare interesse e curiosità, per favorire il collegamento con le conoscenze pregresse e l'acquisizione di competenze specifiche, attraverso:

- Uso di molteplici attività di ascolto per sviluppare la comprensione
- Uso di attività di interazione per sviluppare la comunicazione
- Uso di puzzles e attività varie per consolidare l'apprendimento e familiarizzare con la lettura e la scrittura
- Uso di storie e vignette per l'apprendimento di lessico e strutture in contesti significativi
- Uso di foto autentiche per la conoscenza di aspetti della vita britannica
- Approfondimenti con l'utilizzo della LIM